



¿CIUDADANÍA PARA QUIENES? De los pactos sexuales al activismo de las mujeres y la diversidad sexual en San Juan

AUTORES: Laura Ávila, Sandra Kirby (Compiladoras), Viviana Meglioli, Santiago Morcillo, Dolores Córdoba, Marcos Domínguez.

AÑO: 2018.

CIUDAD: San Juan, Argentina.

EDITORIAL: Editorial UNSJ, 226 Páginas.

ISBN: 978-987-3984-71-6

Paloma Chousal Lizama

Introducción

Autoras: Laura Ávila y Sandra Kirby

El libro ¿CIUDADANÍA PARA QUIENES? De los pactos sexuales al activismo de las mujeres y la diversidad sexual en San Juan, reúne ocho artículos relevantes para la provincia de San Juan, Argentina. Esta producción colectiva que aquí se presenta es, en palabras de sus autoras, “un trabajo que sintetiza más de 20 años de investigación en el área de género”. Entre los estudios que interesan como antecedente se pueden destacar: “Género, Redes y Ciudadanía”; “La Violencia de género en el ámbito público y privado y el acceso a la justicia en San Juan”; “Género, Trabajo y Uso del tiempo en San Juan”, entre otros.

De manera sencilla y con un lenguaje accesible, este libro nos invita a recorrer los caminos que las mujeres y otras identidades generizadas deben sobrellevar en materia de ciudadanía. En este sentido, la apuesta de las y los autores es complejizar, tensionar y ampliar el concepto de ciudadanía.

Posicionando la problemática desde un paradigma de derechos humanos, son notorias las dificultades que presentan los países latinoamericanos donde la historia reciente fue signada por dictaduras militares, lo

Recepción: : 27/02/2021

Aceptación: : 23/04/2021

*Licenciada y Profesora en Sociología.
Doctoranda en Ciencias Sociales por
la Universidad Nacional de San Juan
(UNSJ). Instituto de Investigaciones
Socio-Económicas (IISE), Becaria Doctoral
del Consejo Nacional de Investigaciones
Científicas y Técnicas (CONICET). Docente
de la Carrera Prof. y Lic. en Sociología.
Facultad de Ciencias Sociales (FACSO).
Universidad Nacional de San Juan (UNSJ).*

 palomachousal@gmail.com

cual convierte este trabajo en una apuesta novedosa y fundamental para re-conocer y reponer el derrotero de situaciones que las mujeres atravesaron y siguen atravesando en la conquista de sus derechos. En este sentido, la obra ofrece sólidas herramientas para el abordaje de la construcción de ciudadanía de las mujeres y disidencias, partiendo de la necesidad de complejizar el concepto. Desde los diferentes aportes de las teorías feministas, las contribuciones decoloniales e incorporando la interseccionalidad étnica y de clase que las constituyen, el trabajo procura reestablecer la organización de las mujeres y disidencias sanjuaninas y los reveses en la construcción de la ciudadanía durante los últimos 15 años en San Juan, aportando una mirada con perspectiva de género.

El libro narra, en clave política, la consolidación de los movimientos feministas, sus resistencias, las luchas que se visibilizan con mayor ímpetu con el regreso de la democracia, también destaca las repercusiones sociales que tuvo la realización del XXVIII Encuentro Nacional de Mujeres en San Juan, Argentina. En este sentido, el trabajo sirve como un interruptor que permite identificar las relaciones entre el Estado de derecho, las tensiones del sistema patriarcal y las demandas que evidencian los movimientos feministas en Argentina y particularmente en la provincia de San Juan.

“GÉNERO Y CIUDADANÍA EN EL MARCO DE LOS PACTOS SEXUALES”

Autora: Laura Ávila

El libro comienza con el capítulo titulado “Género y ciudadanía en el marco de los pactos sexuales” donde se desarrolla un debate interesante y actualizado sobre la dimensión de ciudadanía liberal. La autora narra críticamente y desde teorías feministas las diferentes maneras de operar que tiene el poder patriarcal. En este sentido, la categoría de ciudadanía acuñada desde la teoría política liberal produce roles que jerarquizan las prácticas masculinas, generando un orden que separa lo privado de lo público. La autora se remonta al funcionamiento del contrato social en las sociedades modernas, y cómo éste adquiere características invisibilizadoras de aquellos sujetos considerados inferiores. Esto funciona como un pacto masculino que absorbe al resto de los/las miembros de la sociedad, así es que las mujeres son objetos de transacción entre varones.

Su observación permite advertir sobre las continuidades que perpetúan la dinámica de la democracia liberal dejando por fuera de la igualdad política y también de la participación plena a las mujeres. Este capítulo permite cuestionar el status moderno de ciudadanía, dando paso a la necesaria comprensión de concebirse como productos sociales e históricos. Este capítulo ofrece algunas claves para pensar la noción de poder, dominación, justicia con referencias conceptuales a las obras de Carole Pateman y Celia Amorós. Para concluir, la autora desarrolla un análisis interesante que pone en tensión la incompatibilidad entre feminismo-liberalismo, naturaleza-cultura, esfera pública-espacio privado.

“GÉNERO/S Y CIUDADANÍA SANJUANINA”

Autora: Laura Ávila

El segundo capítulo, titulado “Género/s y ciudadanía sanjuanina”, describe los relatos de las protagonistas que participan en diversas organizaciones sociales que luchan por ampliar derechos de mujeres, lesbianas, gays, trans, etc., en la provincia de San Juan. Durante el desarrollo del escrito se destaca la particular forma de involucramiento, participación y estrategias que desde estas grupalidades generan para sí, dando cuenta de las características propias que adquieren estos movimientos en sus acciones colectivas. La autora presenta una noción de ciudadanía en términos sociales y activos despojándose de la idea de universalidad. De esta manera, la categoría analítica tiene mayor capacidad potenciadora señalando que, en tanto perspectiva relacional, supone visibilizar la experiencia de las mujeres. La importancia aquí radica en que a finales de los años 80 los feminismos y movimientos LGTTYQ+ plasmaron críticas a la “ciudadanía” considerada “universal”, potenciando el reconocimiento por la diferencia y la diversidad, procurando el fortalecimiento del dialogo entre “un nosotros y los otros”.

Este apartado describe hitos vinculados a los derechos sexuales y la participación (Encuentro Nacional de Mujeres, Ni una Menos, Marcha del Orgullo) que impactaron sensiblemente en el espacio público desde entonces, marcando brevemente algunos hechos relevantes ocurridos en la provincia de San Juan entre los años 90 y el 2015, subrayando que las mujeres y diversidades sexuales de la provincia supieron construir espacios propios con lógicas diferenciadas de participación. Es relevante mencionar que este trabajo revela las primeras e incipientes redes de mujeres que se encuentran y crean espacios de construcción de activismo sanjuanino.

“MUJERES Y CIUDADANÍA POLÍTICA”

Autora: Viviana Meglioli

El tercer capítulo se centra en las transformaciones que atravesaron las políticas públicas en Argentina durante los años 2000 y el impacto de las convenciones internacionales en la construcción de ciudadanía de mujeres, para así comprender los dilemas que plantea la participación en un período en el que las problemáticas de las mujeres adquieren mayor relevancia. Este capítulo, “Mujeres, Ciudadanía y Política”, se interesa por las contribuciones teóricas de Marion Young en materia de política feminista.

La autora pone de manifiesto las diferencias entre la participación de las mujeres respecto a los varones y cómo éstas se ven reforzadas por una asimétrica distribución de las tareas domésticas y de cuidados que no son reconocidas, tampoco remuneradas. Hay una pretensión en aceptar que las demandas que elaboran los diversos géneros sean entendidas en términos transversales en las oficinas de Estado, procurando una integración paulatina pero consistente de la perspectiva de género en los espacios públicos-políticos. Es importante este capítulo para que las/los lectores/as reconozcan con una perspectiva situada desde la Argentina las diferentes leyes sancionadas desde el año 2003, permitiendo la creación de programas sociales que promovieron la amplitud de derechos. Se detalla con precisión el amplio abanico en materia legislativa: Programa de Salud Sexual y Procreación Responsables, Programa de Educación Sexual Integral, Jubilación de Amas de Casa, Asignación Universal por Hijo, Ley de Identidad de género, entre otras. En este sentido, el derecho a la participación en el ámbito público es un eje transversal en su trabajo.

Por otra parte, se reflexiona sobre la particularidad que adquiere el programa “Ellas Hacen” en la provincia de San Juan, dependiente del Ministerio de Desarrollo social de la Nación, para finalmente describir las tensiones que, pese a los avances en políticas públicas, parecen no ser suficientes para mejorar las condiciones de vida de las mujeres. Se destaca en su análisis la continuidad en las desigualdades, jornadas laborales dobles, desigualdad salarial, dificultad en los ascensos en puestos de trabajo.

“MIRAR Y NO VER”

Autora: María Dolores Córdoba

En el cuarto capítulo “Mirar y no ver”, la autora realiza una interesante reflexión respecto a la invisibilización por parte de los feminismos blancos sobre las mujeres indígenas en la provincia de San Juan. Partiendo de una reconsideración/resignificación personal, la autora repone y piensa en cómo las epistemologías occidentales han permeado históricamente las formas de conocer.

Este capítulo retoma los aportes de los feminismos decoloniales (recuperación-resignificación de la vida de mujeres afrodescendientes y mujeres indígenas) que plasman diferentes tradiciones críticas y alternativas a la modernidad occidental. Lo que Karina Bidaseca denomina como “muerte simbólica a otras subalternas”, las mujeres indígenas. Desde estos feminismos se intenta problematizar en los límites del feminismo académico para pensar la “colonialidad” que subsiste

en la configuración de las relaciones sociales actuales.

La autora realiza un esfuerzo para torcer aquellas prácticas naturalizadas que profundizan el racismo. En este sentido, el trabajo intenta “ampliar el registro” en pos de la producción de nuestros saberes, como también de las prácticas feministas. Retoma a Spivak quien afirma de forma arrolladora que la “única opción política posible para la subalternidad es precisamente dejar de ser subalternos”, en otras palabras, intensificar la voz, hacerla propia, en algún sentido lejos de la representación. Así es que en este capítulo se recupera la propia voz de tres mujeres referentes huarpes de la comunidad del territorio del Cuyum. Estas mujeres relatan sus trayectorias en la comunidad, experiencias organizativas, el rol de las mujeres, los históricos reclamos, los dilemas de la religiosidad occidental, los lugares sagrados, el culto a sus ancestros, entre otros. Se evidencia en este trabajo la intención de recuperar la identidad política de las subalternas, reconquistando otras cosmovisiones.

“FEMINISMO POPULAR EN SAN JUAN”

Autora: Ana Sandra Kirby

El quinto capítulo, titulado “Feminismo popular en San Juan”, analiza el rol de las mujeres y las relaciones de género al interior de una organización popular de San Juan. Este trabajo da cuenta de la encarnadura que tiene en las mujeres el feminismo popular, desarrollando de manera activa diferentes apuestas de aprendizaje para el cambio social. Se reconoce aquí que la atmósfera donde se desarrolla esta organización estuvo embebida por la reactivación económica y el cambio político en el que este tipo de organizaciones experimentan transformaciones en sus formas y su rol de vinculación con la política y el Estado. Para abordar esta propuesta, la autora estudia el caso del “Centro Cultural El Barro” ubicado en el departamento de Rivadavia-San Juan.

“EL TRATAMIENTO DEL ENCUENTRO NACIONAL DE MUJERES EN EL DIARIO DE CUYO DE SAN JUAN”

Autora: María Dolores Córdoba

En el sexto capítulo, “El tratamiento del Encuentro Nacional de Mujeres en el Diario de Cuyo de San Juan”, se desarrolla un análisis sobre el espacio público, los medios de comunicación y los feminismos. Particulariza en el tratamiento que desde el Diario de Cuyo se le da al Encuentro Nacional de Mujeres en el año 2013, en esta oportunidad San Juan fue provincia sede. La autora narra que el encuentro sirvió de justificación para que la prensa, y junto de ella sectores hegemónicos, reprodujeran estereotipos que consideran valiosos como modelos de mujeres. Este capítulo da cuenta de la idea familiarista de la mujer en la sociedad sanjuanina, pretendiendo naturalizar un único tipo de mujer. A lo largo del texto se incluyen valoraciones que la prensa escrita hace, describiendo el rol sumiso de las mujeres sanjuaninas, el de madre, defensoras de la vida, en contraposición a mujeres salvajes. De esta manera, el artículo critica las formas en que los medios clasifican las subjetividades femeninas de acuerdo al pensamiento del sistema patriarcal. La presencia de las mujeres en las calles sanjuaninas constituyó un hecho significativo tanto en sus biografías como en la vida política de la provincia.

“CIUDADANÍA Y GÉNEROS: TENSIONES EN EL ACCESO A DERECHOS DE RECONOCIMIENTO”

Autor: Marcos Domínguez

El séptimo capítulo, “Ciudadanía y Géneros tensiones en el acceso a derechos de reconocimiento”, tiene como propósito presentar un debate teórico tanto en lo que respecta a los factores que inciden en la visibilidad como en el ejercicio de los derechos ciudadanos de las personas lesbianas, gays, bisexuales, travestis, transgénero, transexuales e intersexuales. A lo largo del capítulo, el/la lector/a podrá ver con sutileza la relación entre aspectos vinculados a la construcción de la categoría de género, paradigma heteronormativo, matriz de inteligibilidad heterosexual, ciudadanía, entre otros. Finalmente, narra la experiencia de una de las referentes de la organización ATTTA (Asociación de Travestis, Transexuales y Transgéneros de

Argentina) en San Juan. Este artículo deja entrever que, a pesar de los avances legales de los últimos tiempos, sigue permeando en las instituciones públicas y en el imaginario colectivo un discurso patologizante sobre las personas no heterosexuales, que genera, por parte del Estado, su invisibilización, y por parte de los miembros del colectivo, un aletargamiento en la búsqueda de sus derechos. Sin embargo, las personas, a través de distintas prácticas, en su vida cotidiana van negociando, encontrando espacios, en los que consideran viable visibilizarse, ayudando con esto a contrarrestar el discurso patologizante y discriminatorio para alcanzar ciertos derechos de ciudadanía de forma estratégica y, muchas veces, de forma parcial y temporal.

“DILEMAS DE LA ESTIGMATIZACIÓN Y ORGANIZACIÓN POLÍTICA DE TRABAJADORAS SEXUALES”

Autor: Santiago Morcillo

El último capítulo se titula “Dilemas de la Estigmatización y organización política de trabajadoras sexuales”. Este artículo es innovador respecto al fenómeno del comercio sexual. El autor presenta el tema de las trabajadoras sexuales, pero no solamente denunciando la criminalización estatal, sino que también analiza la persistente estigmatización y marginación a las que están sometidas, y los efectos sobre sus posibilidades de organización política para acceder a un status de ciudadanía. El eje principal del artículo se centra en el secreto. En palabras del autor: “para comprender las experiencias de las mujeres que venden sexo pues atraviesan sus cotidianidades y es muchas veces el secreto, y la invisibilidad política, la principal táctica para eludir la estigmatización”. A través de sus reflexiones, el autor propone escuchar las voces de las trabajadoras sexuales y de las mujeres estigmatizadas que offician en el mercado sexual. Sus análisis entretienen la reflexión teórica con las voces de las mujeres socialmente rotuladas como “putas”, en aras de habilitar la comprensión de su posición subjetiva y las implicancias políticas que ello tiene.

Algunas consideraciones para reflexionar sobre el libro

¿CIUDADANÍA PARA QUIENES? De los pactos sexuales al activismo de las mujeres y la diversidad sexual en San Juan, permite tener un panorama de las luchas y disputas en torno a la construcción de ciudadanía de las mujeres y parte de la población usualmente considerada LGBTIQ+ con claves útiles para comprender nuestro presente. El libro aquí reseñado es uno de los aportes más relevantes que, en los últimos años, se ha realizado en torno al conocimiento de la ciudadanía de las mujeres y la diversidad sexual en San Juan. Si bien es amplio el espectro de publicaciones académicas de este tipo en la Argentina, no sucede lo mismo a nivel provincial.

El libro se destaca por una perspectiva teórica compartida, que invita a reflexionar sobre la compleja vinculación entre la historia de los sectores subalternizados u oprimidos por las relaciones de género y la conquista de derechos en el mundo de la vida pública y del poder político.

Este trabajo realizado colectivamente se vuelve un recurso de alto valor para la enseñanza de la sociología, la historia social y política provincial; sin embargo, es válido pensar en aquellas posibles diferencias y similitudes que pueden observarse en provincias con características similares a las de San Juan. Su contribución resuena y nos permite reflexionar en la imposibilidad de pensar a la ciudadanía como una conquista consolidada o una trama saldada, sino que también proyecta sus desafíos.